

Фонд образовательной и научной деятельности 21 века
VI Всероссийский конкурс «Моя лучшая методическая разработка»

Методическая разработка воспитательного мероприятия
«Час комильфо»

Морщакова Татьяна Сергеевна

классный руководитель

Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Школа № 3 им. А.И. Покрышкина»

города Муравленко

2023 год

1. Пояснительная записка

1.1. Тематическое направление методической разработки воспитательного мероприятия: духовное и нравственное воспитание.

1.2. Тема воспитательного мероприятия: «Час комильфо».

1.3. Актуальность и обоснованность выбора темы. Данное воспитательное мероприятие разработано для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе. Выбор тематики не случаен, так как все дети класса воспитываются в неблагополучных семьях, в которых родители, сами зачастую не обладая высоким уровнем культуры, не уделяют должного внимания воспитанию у детей культуры поведения в обществе.

Мероприятие «Час комильфо» является одним из звеньев работы по социальной адаптации детей к окружающей жизни. Наблюдения показывают, что неумение вести себя в обществе, отсутствие хороших манер достаточно часто становится причиной замкнутости, отчужденности, игнорирования ребенка сверстниками. Как следствие, формируется чувство ущербности, комплекса неполноценности. Предупредить такие проблемы разумнее, чем устранять их последствия.

1.4. Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность): в течение учебного года проводится цикл бесед, мастер-классов, конкурсов, посвященных разным видам этикета (семейный, гостевой, столовый, речевой, гендерный, сетевой) данное мероприятие является одним из серии.

1.5. Целевая аудитория: учащиеся 5 класса в возрасте 11-13 лет в количестве 7 человек.

1.6 Цель проведения: повышение уровня культуры детей, формирование социально-личностных компетенций.

1.7. Задачи:

Образовательная - знакомство с правилами гостевого этикета; развитие имеющихся представлений, понятий и ценностей в области культуры поведения.

Развивающая - формирование умения правильного поведения за столом, потребности в самовоспитании и самообразовании; развитие эстетического вкуса и творческого мышления.

Воспитательная - воспитание вежливости, тактичности, аккуратности и самокритичности.

1.8. Планируемые результаты:

Личностные УУД: повышение культурного уровня, оценка своих поступков, соблюдение норм и правил поведения, ценность уважения к людям.

Предметные УУД: применение полученных знаний и навыков в практической сфере жизни (умение принимать гостей, правильно накрывать стол, вежливо вести себя, находясь в гостях).

Метапредметные УУД: управление своим поведением, контроль и коррекция, навыки сотрудничества, самостоятельности, выбор способов действия в различных ситуациях.

1.9. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора: мероприятие проводится в форме беседы-практикума. Ход занятия составлен с учетом индивидуальных особенностей детей. Так как у большинства из них наблюдается неусидчивость, отвлекаемость, трудности концентрации внимания, повышенная двигательная активность, поэтому на занятии предусмотрена частая смена видов деятельности и практикоориентированный подход.

1.10. Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов:

- методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, пример, анализ ситуации);

- методы организации жизнедеятельности и поведения воспитанников (иллюстрации и демонстрации, инструктаж, кейс);
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (поощрение, эмоциональное воздействие, метод естественных последствий);
- методы контроля и самоконтроля (педагогическое наблюдение, создание контрольных ситуаций, анализ результатов деятельности);
- методы самовоспитания (рефлексия).

1.11. Кадровые и методические ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия: мероприятие подготовлено и проводится классным руководителем, с привлечением независимых экспертов, в роли которых выступают старшеклассники, победители кулинарного конкурса среди общеобразовательных школ города. Учитывая, что в детском и подростковом возрасте преобладает зрительная и осязательная память, для лучшего усвоения информации подготовлена презентация, видеофрагменты, мастер-классы с демонстрацией и возможностью воспроизведения действий за наставником.

1.12. Материально-технические, информационные ресурсы: к материально-техническим условиям относится наличие ПК и проектора или интерактивной доски, заранее подготовленных фрагментов фильмов, презентации, а также набора столовой посуды, приборов, декора, скатерти и салфеток, экспертных листов для выставления оценок, цветных карточек (этикеток) с правилами поведения на мероприятии, диплом для команды победителя.

2. Основная часть

2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

Мероприятие проводится в коворкинг зоне, оснащенной ПК и проектором, пуфиками и небольшими столиками для командной работы. Кроме того, необходимы демонстрационный обеденный стол, скатерть, столовая посуда, столовые приборы, салфетки, декор.

На занятие приглашаются в роли экспертов победители городского конкурса кулинарного искусства среди общеобразовательных школ.

При входе обучающиеся берут себе по одной цветной карточке, на которой написаны правила поведения на мероприятии (*цветные карточки необходимы для дальнейшего деления участников на команды, а также наталкивают учащихся на размышление о теме мероприятия. Кроме того, они используются для актуализации опорных знаний обучающихся, т.к. ранее дети уже познакомились с историей происхождения слова «этикет». К сведению: слово «этикет» было впервые употреблено при дворе короля Франции Людовика XIV де Бурбон (1638-1715). Словом «etiquette» назывались небольшие карточки со списком правил поведения, которые получали гости, посещавшие дворец.*)

2.2. Описание проведения воспитательного мероприятия

I. Организационный момент (*приветствие, мотивация на приобретение новых знаний, озвучивание темы и цели занятия*).

Добрый день, ребята! Чтобы определить тему нашего занятия предлагаю посмотреть небольшой видеофрагмент из кинофильма «Москва слезам не верит» (*демонстрация фрагмента фильма*) <https://disk.yandex.ru/i/vARgCteP7I2BFA>

Кто-то догадался, о чем пойдет речь в нашем разговоре? (*ученики высказывают свои предположения*) Чтобы не оказаться в подобной неловкой ситуации, важно знать, как необходимо вести себя в гостях и за столом, вот об этом мы с вами и поговорим. На занятии мы изучим основные правила гостевого и застольного этикета, будем учиться быть вежливыми, тактичными и аккуратными, критично относиться к своему поведению в гостях и за столом.

II. Формирование ключевых компетенций

2.1. Поведение в гостях, прием гостей

Слайд 1 (*рассказ педагога с одновременной демонстрацией презентации*).

Вспомним, что правила хорошего тона называются? Верно, ребята, этикетом, именно поэтому при входе каждый из вас получил этикетку с правилами поведения на мероприятии, надеюсь, что вы будете их соблюдать.

Слайд 2. *Чтение стихотворения Андрея Усачева «Что такое этикет?»*

Что такое этикет –
Знать должны мы с детских лет.
Это – нормы поведения:
Как ходить на День рождения?
Как знакомиться?
Как есть?
Как звонить?
Как встать?
Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Как входить и где стоять,
Кому место уступать,
Как прилично одеваться,
Где молчать, а где смеяться,
Как к обеду пригласить,
Что подруге подарить.
Много разных есть вопросов
И на них дает ответ
Этот самый этикет.¹

Этикет диктует не только правила поведения гостей, но и правила их приема хозяевами. Знание этих правил поможет вам не только произвести хорошее впечатление, но и чувствовать себя уверенно, избежать неприятных ситуаций.

Слайд 3. Начать следует с приглашения. Приглашать гостей нужно заранее, минимум за неделю, чтобы у них было время скорректировать свои планы и подготовиться к празднику. Одновременно вы выясните, кто не

¹ <https://stihi-russkih-poetov.ru/poems/andrey-usachyov-chto-takoe-etiket>

сможет прийти по какой-либо причине и у вас появится возможность пригласить другого гостя. Кстати, выяснять причину отказа не стоит, так как она может быть слишком личной. Недопустимо требовать от друзей конкретные подарки, это невоспитанно.

Слайд 4. Получив приглашение, необходимо поблагодарить друга и сообщить сможете вы прийти или нет. Желательно заранее продумать в чем вы пойдете, одежда должна быть чистой, аккуратной, соответствовать случаю. Необходимо позаботиться о подарке, приходить в гости с пустыми руками не вежливо. Подарок необходимо подбирать, учитывая интересы друга, он должен доставить радость.

Слайд 5. В гости необходимо приходить вовремя. Нельзя приходить раньше, так как тем самым вы поставите хозяина в неловкое положение, к приходу может быть еще не все готово. Опаздывать, заставляя себя ждать тоже неприлично, если такая ситуация все же случилась, необходимо предупредить об этом по телефону и извиниться, попросить начинать без вас.

Слайд 6. Принимать гостей должны хозяева дома. Важно с порога радостно поприветствовать пришедшего гостя, помочь снять ему верхнюю одежду и пригласить пройти. Если в комнате есть незнакомые гостю люди, необходимо их познакомить.

Слайд 7. Зайдя в квартиру, нужно поздороваться, еще раз поблагодарить за приглашение, вручить подарок и дождаться, когда вас проводят к остальным гостям. Поздоровавшись с гостями, постарайтесь присоединиться к разговору. Старайтесь держаться достойно и позитивно, не перебивайте, не рассказывайте о своих проблемах, не сидите молча все время, внимательно слушайте.

Слайд 8. Не стоит засиживаться в гостях или напрашиваться на ночевку. Перед уходом обязательно поблагодарите хозяев за радушный прием и угощения, а присутствующих гостей – за приятное общение.

2.2. Работа с кейсами (класс делится на две команды по цвету карточек, которые были им вручены при входе на мероприятие).

Для того, чтобы закрепить полученные знания мы с вами поработаем с кейсами. Кейсы – это видеофрагменты, известных вам фильмов, которые необходимо внимательно посмотреть и прокомментировать. Ваши комментарии будут оценивать наши гости, победители городского конкурса кулинарного искусства, поприветствуем их! *(представление экспертов)*

Кейс № 1. Фрагмент мультфильма «Винни-Пух идет в гости»
<https://disk.yandex.ru/i/hOj-3NZG7dTA>

Смотрим внимательно. Командам дается время на обсуждение, после чего необходимо рассказать, что в поведении героев было ошибочным. Какая команда будет готова быстрее, та отвечает первой. Вторая команда внимательно слушает соперников, дополняет или корректирует при необходимости. Эксперты фиксируют ваши ответы в оценочных бланках и озвучивают результаты.

Кейс № 2. Фрагмент мультфильма «Малыш и Карлсон»
https://disk.yandex.ru/i/Gt_XRnVO78VhpA

Кейс № 3. Фрагмент мультфильма «Оранжевая корова. Правильные гости» <https://disk.yandex.ru/i/kNlLzK8TWj9Opw>

Кейс № 4. Ералаш «Гостеприимство»
<https://disk.yandex.ru/i/CyLPuAKofE0dVA>

Вы большие молодцы, ребята! Правильно подметили ошибки в поведении героев, надеюсь, что и сами не будете их допускать, приходя в гости или принимая гостей. Слово экспертам. *(определяется самая активная команда по работе с кейсами)*

2.3. Сервировка стола и правила поведения за столом *(мастер-класс от экспертов)*

А теперь поговорим о сервировке стола и поведении за столом. К приходу гостей стол должен быть правильно сервирован. Дело это требует определенных знаний. Как это сделать правильно нам расскажут наши эксперты, пожалуйста *(демонстрация сервировки стола с одновременным рассказом о том, как правильно пользоваться столовыми приборами и*

посудой, вести себя за столом). Во время демонстрации эксперты дополнительно используют Галерею изображений из блока «Мотивирование на учебную деятельность» библиотеки цифрового образовательного контента ФГИС «Моя школа» <https://lib.myschool.edu.ru/content/15911>. На слайде 9 размещен QR-код для перехода на страницу.

Поблагодарим, ребята, наших экспертов за содержательный рассказ и демонстрацию. Спасибо вам огромное!

2.4. Викторина «Да» или «Нет»

Чтобы проверить на сколько вы были внимательны проведем викторину. На каждое мое утверждение команды по очереди отвечают «да» или «нет», эксперты начисляют по одному баллу за каждый правильный ответ. Итак,

- Если вам сказали: «Чувствуйте себя как дома», означает ли это, что вы можете разгуливать по квартире, брать понравившиеся вам вещи? *(нет)*
- Сидя за столом, чтобы не было скучно, лучше всего раскачиваться на стуле. *(нет)*
- Пользоваться вилок и ножом удобнее всего, когда локти лежат на столе. *(нет)*
- Колбасу и сыр из общего блюда берут не рукой, а вилок. *(да)*
- За столом нельзя чавкать, шумно пить жидкость. *(да)*
- Если вы голодны, то лучше сразу положить себе в тарелку побольше, чтобы не тянуться за одним блюдом несколько раз. *(нет)*
- Если вы запиваете еду напитком, то вначале нужно проглотить пищу, которая находится во рту, затем промокнуть рот салфеткой и только после этого запивать. *(да)*
- Если блюдо оказалось очень вкусным, то нужно торопливо съесть то, что лежит на тарелке, чтобы успеть взять добавку. *(нет)*
- Если вам хочется попробовать салат, который стоит на другом краю стола, то не нужно ложиться на стол и тянуть его к себе, лучше попросить соседа передать вам салатницу. *(да)*

- Салат из салатницы себе на тарелку следует положить общей ложкой, а затем уже есть его своей вилкой. *(да)*
- Хозяин подносит горячие вторые блюда с правой стороны. *(да)*
- Вилку всегда держим в правой руке, а нож в левой, если едим пищу, которую режут. *(нет)*
- Если нож широкий и пища с него не сваливается, то разрешается есть с ножа. *(нет)*
- Допускается вначале порезать большой кусок мяса на более мелкие, а затем отложить нож и пользоваться только вилкой. *(нет)*
- Если хлеб расположен на столе вдали от вас, то вы сами постараетесь его достать. *(нет)*
- Хлеб, лаваш, лепешки надламывают? *(да)*
- Торт и пирожные нужно есть десертной ложкой или вилкой. *(да)*
- Размешав сахар в чае, ложечку следует положить на блюдце, а затем пить чай. *(да)*
- Текстильную салфетку перед началом трапезы помещают на груди, а когда выходят из-за стола на время, то оставляют ее на стуле. *(нет)*

Предоставляем слово экспертам *(эксперты озвучивают результаты викторины)*.

2.5. Мастер-класс по освоению приемов складывания салфеток

Слайд 10. Для того, чтобы вы, ребята, сами смогли красиво оформить праздничный стол, я покажу вам как можно оригинально сложить салфетки. Результатом нашего мастер-класса станет выставка готовых образцов, лучшие из которых будут отмечены экспертами *(по итогам мастер-класса эксперты выбирают самые красивые и аккуратные варианты и начисляют дополнительные баллы командам, подводят итог)*. Смотрим и повторяем за мной. *(демонстрация приемов складывания салфеток: свеча, цветок, шатер, веер, джонка)*.

Слово экспертам.

III. Итог занятия

3.1. Подведение итогов работы команд.

По итогам работы на занятии у нас определилась команда-лидер. Поздравляем! Молодцы! *(вручение диплома команде-победителю)*

3.2. Рефлексия

- Ребята, было ли полезным для вас это мероприятие?
- Что было для вас самым важным и интересным?
- Довольны ли вы своей работой?
- Удалось ли достичь цели, которая была обозначена в начале занятия (напомнить при необходимости)? *(ответы детей)*

Итак, мы уяснили, что манеры человека, соблюдение правил этикета не только отражают уровень его воспитанности и культуры, но и помогают установлению хороших взаимоотношений, достижению взаимопонимания. От того так важно знать эти правила и следовать им. Наши беседы об этикете на этом не заканчиваются и в следующий раз мы поговорим о речевом этикете.

Благодарю всех за работу!

3. Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей

Данная разработка обладает универсальностью и может быть использована для детей в возрасте 7-14 лет с разным уровнем образовательных возможностей в учебной (предметы «Технология», «Основы светской этики»), внеучебной и просветительской деятельности. Допустимо использование отдельных фрагментов занятия (кейсы, викторина, мастер-классы) в образовательных целях как учителями, так и обучающимися.

Наилучший образовательный эффект достигается при комплексном подходе к изучению всех видов этикета, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни. Серия занятий, проводимых в различных формах, позволяет изучить разные стороны одного вопроса, связав их в одно целое.

Командная работа предполагает элемент соревновательности, дает возможность каждому участнику проявить себя и свои знания, способствует опыту коллективного мышления.